

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

## Licence Études culturelles

Études culturelles



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



Durée  
3 ans



Composante  
Faculté des  
sciences  
économiques,  
sociales et des  
territoires



Langue(s)  
d'enseignement  
Français



Ouvert en stage  
Oui

### Parcours proposés

- Culture et médias
- Culture et médias - Double diplôme - Académie ESJ

## Présentation

Véritable formation interdisciplinaire, la licence **Études culturelles parcours Culture et médias** vous invite à développer votre sensibilité aux formes artistiques, culturelles et médiatiques et à réfléchir à la place qu'elles occupent dans la société. Elle vous permettra d'enrichir vos connaissances en histoire artistique, culturelle et médiatique et vous sensibilisera aux enjeux sociaux et politiques qui y sont associés.

La formation questionne les objets du quotidien, les œuvres d'art consacrées aussi bien que les productions musicales, cinématographiques, télévisuelles ou informatiques. Autant de compétences/atouts qui vous seront indispensables pour envisager une poursuite d'études vers les métiers de la culture.

### Savoir-faire et compétences

#### SAVOIRS THÉORIQUES

- Connaissances approfondies des logiques communicationnelles et médiatiques, de l'analyse historique des phénomènes culturels et médiatiques
- Maîtrise des enjeux et perspectives de changements technologiques et socio-économiques du secteur culturel
- Connaissance et analyse des arts et des phénomènes culturels et médiatiques (sémiologie des arts, histoire culturelle, esthétique des arts, cultural studies, études féministes...).

#### SAVOIR-FAIRE

- Analyser les productions artistiques, culturelles et médiatiques
- Organiser une veille technologique (nouvelles technologies, nouveaux usages)
- Réaliser des enquêtes de terrain qualitatives
- Maîtriser l'argumentation et la méthode de dissertation et de commentaire de documents : production de documents de présentation d'un projet ou d'une œuvre, écriture critique
- Maîtriser la méthodologie et les outils de la recherche documentaire et bibliographique
- Savoir rendre compte d'un travail à l'oral : production de présentations visuelles, prise de parole en public individuellement ou en groupe.

#### COMPÉTENCES ADDITIONNELLES

- Pratique orale et écrite d'une langue vivante
- Utilisation des outils de la bureautique et d'internet.
- Capacités d'adaptation

- Capacités d'organisation
- Travail en autonomie et en équipe
- Travail en relation avec des professionnels
- Esprit critique.

## Dimension internationale

Programme ERASMUS

## Les + de la formation

En première année, vous réaliserez une enquête ethnographique, l'occasion d'analyser différents lieux et territoires de la métropole lilloise, de vous familiariser avec les phénomènes culturels en analysant une situation de la vie quotidienne.

Dès la deuxième année, ouvrez-vous à la médiation culturelle, aux approches critiques des médias et des industries culturelles et initiez-vous aux outils de communication et d'édition.

En troisième année, ouvrez-vous à la médiation musicale, à l'analyse d'affaires médiatiques ou des représentations de genre en développant des projets de recherche et en travaillant à leur publication.

Vous pouvez également suivre une option Journalisme et vous préparer au concours d'entrée de l'école Supérieure de Journalisme de Lille (conditions particulières d'accès).

## Organisation

### Organisation

3 ANS DE FORMATION organisés sur 6 semestres.

12 SEMAINES de cours par semestre.

Des enseignements organisés autour de 4 blocs de connaissances et de compétences (BCC)

Chaque BCC représente un ensemble homogène et cohérent d'enseignements visant des connaissances et des

compétences complémentaires qui répondent à un objectif précis de formation.

BCC1 - Contextualiser et analyser les phénomènes et productions culturelles dans le temps et dans l'espace

BCC 2 - Mener des enquêtes ethnographiques dans différents environnements

BCC 3 - Analyser les industries culturelles et médiatiques

BCC4 – Préparer son projet professionnel (préparer ses perspectives professionnelles)

Un STAGE optionnel au semestre 4.

Une validation des BCC sous forme de contrôle continu et d'examen terminal donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System) : 180 crédits pour valider la licence

Une moyenne de 20 HEURES DE COURS par semaine, à compléter nécessairement par un travail personnel régulier.

## Stages

**Stage :** Possible

## Admission

### Conditions d'admission

#### MODALITÉS D'ACCÈS EN LICENCE 1

- Vous êtes élève de terminale ou étudiant désireux de changer de filière, titulaire du baccalauréat, d'un diplôme d'accès aux études universitaires (daeu) ou équivalent.  
Vous êtes de nationalité française titulaire de diplômes étrangers de fin d'études secondaires ou ressortissant de l'union européenne et pays assimilés :  
# Vous devez constituer une demande d'admission sur la plateforme nationale « PARCOURSUP » : <https://www.parcoursup.fr/>

Vous retrouverez sur cette plateforme les attendus et critères généraux d'appréciation des dossiers qui permettront à la commission d'enseignants de classer votre candidature. Vous

recevez une proposition d'admission dans la limite de la capacité d'accueil.

- Vous êtes de nationalité étrangère (hors UE et assimilés) et titulaire de diplômes étrangers. Vous ne relevez pas du public visé par Parcoursup.  
# Vous devez constituer une demande d'admission préalable (DAP) : <https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite/etudiantes/hors-programme-dechange/>

(Français : Niveau B2 minimum requis)

### MODALITÉS D'ADMISSION EN LICENCE 2 OU 3

- Vous avez validé une L1 ou L2 Études culturelles à l'Université de Lille et vous souhaitez poursuivre en année supérieure :  
# Vous accédez de droit en licence 2 ou 3 Études culturelles.  
Procédure de réinscription sur votre ENT Ulille.
- Vous avez validé une L1 ou L2 Études culturelles dans une autre université et souhaitez poursuivre ce cursus à l'Université de Lille.  
# À partir de la mi-juin, demandez la validation de vos semestres déjà acquis via la plateforme de transfert arrivée : <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/transfert-de-dossier>
- Vous n'avez pas les titres requis pour un accès de droit mais vous faites valoir un autre diplôme, une autre formation et/ou des expériences personnelles et professionnelles équivalant à un Bac+1 et/ou Bac + 2.  
# Vous êtes de nationalité française ou ressortissant·e de l'UE et pays assimilés : vous devez faire acte de candidature sur la plateforme e-candidat : <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/ecandidat>
- Vous êtes de nationalité étrangère hors étrangers et assimilés : veuillez prendre connaissance des modalités d'admission sur <https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite/etudiantes/hors-programme-dechange/>

## Et après

### Poursuite d'études

Après la licence **Études culturelles parcours Culture et médias**, vous pouvez vous diriger vers un master puis éventuellement un doctorat, et vous préparer aux métiers cités ci-dessous.

### Insertion professionnelle

La plupart des métiers cités nécessitent une poursuite d'études en master.

- Chargé de projet culturel
- Responsable événementiel culturel
- Assistant de programmation culturelle
- Responsable de communication culturelle
- Directeur de centre culturel
- Chargé d'études-conseil dans le domaine du développement culturel

Pour en savoir plus sur l'insertion professionnelle des diplômés de l'Université de Lille, consultez les répertoires d'emplois publiés par [l'ODIF \(Observatoire de la Direction de la Formation\)](#)

Les fiches emploi/métier du [Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois \(ROME\)](#) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées.

### Infos pratiques

#### Autres contacts

Contact administratif

I1 - [etudesculturelles@univ-lille.fr](mailto:etudesculturelles@univ-lille.fr)  
I2 - [etudesculturelles@univ-lille.fr](mailto:etudesculturelles@univ-lille.fr)  
I3 - [etudesculturelles@univ-lille.fr](mailto:etudesculturelles@univ-lille.fr)

Contact pédagogique

Cédric Terzi (responsable L1)  
[cedric.terzi@univ-lille.fr](mailto:cedric.terzi@univ-lille.fr)

Isabelle Paresys (responsable L2)

isabelle.paresys@univ-lille.fr

Franck Freitas-Ekué (responsable L3)

franck.freitas-ekue@univ-lille.fr

---

## Lieu(x)

📍 Villeneuve d'Ascq Pont de bois

---

## En savoir plus

Pour en savoir plus sur la Faculté des sciences  
économiques, sociales et des territoires

↗ <https://fasest.univ-lille.fr/>

## Programme

Culture et médias

Culture et médias - Double diplôme - Académie ESJ