Université de Lille

Archéologie (L2-L3)

Licence Histoire de l'art et archéologie

Durée
2 ans

Composante
Faculté des humanités

Langue(s) d'enseignement
Français

Présentation

Des périodes préhistoriques aux créations actuelles, la licence Histoire de l'art et Archéologie présente les civilisations d'hier et d'aujourd'hui à partir de leurs productions matérielles et artistiques (peinture, sculpture, architecture, arts décoratifs, artisanats).

Après une première année commune en Histoire de l'art et en Archéologie, un parcours dédié en L2 et L3 permet de se spécialiser en archéologie.

Le parcours Archéologie étudie les cultures matérielles et les sociétés de la Préhistoire, de la Protohistoire et des temps historiques de l'Antiquité au Moyen Âge. En complément, un enseignement théorique et des stages de fouilles apportent les connaissances techniques nécessaires à la pratique du terrain.

Objectifs

La licence Histoire de l'art et Archéologie, parcours Archéologie, a pour objectif d'étudier les questionnements et les méthodes de l'archéologie, depuis la Préhistoire jusqu'au Moyen Âge. Cette formation associe des enseignements théoriques et pratiques, incluant des stages de fouilles et des travaux pratiques. Les étudiant·es acquièrent ainsi des connaissances sur les civilisations à travers leurs cultures matérielles et apprennent à analyser des objets archéologiques dans leur contexte historique.

Savoir-faire et compétences

- Posséder des connaissances solides dans les différents champs chronologiques de l'archéologie.
- Maîtriser les méthodes, les techniques et les nouvelles technologies spécifiques à l'archéologie.
- Observer, décrire, analyser le patrimoine archéologique.
- Maîtriser les outils et méthodes de l'exploitation des données archéologiques.
- Rédiger des notices, présentations et dossiers et tenir des conférences sur des sujets archéologiques.
- Utiliser l'ensemble des techniques propres à l'archéologie : dessin, techniques de fouilles, stratigraphie, paléoenvironnement.
- Enregistrer et inventorier des données archéologiques et du mobilier.

Les + de la formation

Durant les deux années du parcours Archéologie de la licence Histoire de l'art et Archéologie, l'étudiant·e bénéficie d'une expérience professionnalisante par la réalisation de stages et se prépare à une poursuite d'étude en Master par un travail d'Étude et de Recherche.

Organisation

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2026

Université de Lille

Organisation

2 ans de formation organisés en 4 semestres.
12 semaines de cours par semestre.
Des enseignements organisés en 3 Blocs de Connaissances et de Compétences (BCC) :

- BCC1 Acquérir les connaissances et les concepts de l'histoire de l'art et de l'archéologie ;
- BCC2 Consolider les approches de l'histoire de l'art et de l'archéologie ;
- BCC3 Développer son projet professionnel en histoire de l'art et en archéologie.

Unités d'Enseignement (UE), dont 1 UE Langues vivantes et 1 UE Projet de l'étudiant, à chaque semestre.
Une validation des semestres sous forme de contrôles continus et d'examens terminaux donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System) : 120 crédits sont requis pour valider le parcours.
Une moyenne de 20 heures de cours par semaine, à compléter nécessairement par un travail personnel régulier.
Une expérience professionnalisante par la réalisation d'un stage au S4 ou au S5 dans le cadre de l'UE Projet de l'étudiant.

Admission

Conditions d'admission

En Licence 2 ou 3

Vous avez validé une L1 ou L2 Histoire de l'art et archéologie :

- Vous êtes de l'université de Lille et vous souhaitez poursuivre (sans réorientation) votre cursus en licence 2 ou 3 : Procédure de réinscription sur votre ENT Ulille.
- Vous venez d'une autre université et souhaitez poursuivre (sans réorientation) votre cursus en licence 2 ou 3 : A partir de mi-juin, demandez la validation de vos semestres acquis en licence dans une autre université française via la plateforme de transfert arrivée.

Vous n'avez pas les titres requis pour un accès de droit mais vous faites valoir un autre diplôme, une autre formation et/ou des expériences personnelles et professionnelles :

- Vous êtes de nationalité française ou ressortissant·e de l'Union européenne et pays assimilés : vous devez faire acte de candidature sur la plateforme https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/ecandidat
- Vous êtes de nationalité étrangère (hors UE et assimilés) : veuillez prendre connaissance des modalités d'admission sur https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite/etudiantes/

Public cible

- Étudiant·e ayant validé une L1 en Histoire de l'art et Archéologie pour une entrée en L2 ou une L2 parcours Archéologie pour une entrée en L3.
- Titulaire d'un autre diplôme crédité d'un nombre suffisant d'enseignements en archéologie ou étudiant·e provenant d'une autre formation mobilisant fortement de l'archéologie.

Pré-requis recommandés

Il est attendu des candidat·es en licence Histoire de l'art et Archéologie, parcours Archéologie, de :

- Maîtriser les compétences fondamentales normalement acquises en archéologie à la fin de la L1 ou de la L2, notamment dans la connaissance de la chronologie des diverses civilisations de la préhistoire à nos jours, dans la maîtrise du vocabulaire spécifique de l'archéologie, et dans l'identification les aspects fondamentaux des matériaux et des techniques.
- Savoir mobiliser les principes méthodologiques acquis à la fin de la L1 ou de la L2, dans l'exploitation des ressources documentaires spécifiques à l'archéologie, et dans les techniques de dégagement et de prélèvement des vestiges archéologiques.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2026

Université de Lille

- Posséder des compétences solides en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement cohérent et pertinent.

Et après

Poursuite d'études

La licence Histoire de l'art et Archéologie, parcours Histoire de l'art, permet notamment de :

- Réaliser un Master dans les domaines de l'archéologie, du patrimoine, des archives, de l'administration, de l'enseignement et de la recherche.
- Passer un concours de la filière culturelle de la fonction publique d'État ou territoriale, ou à l'INRAP, Institut National de la Recherche en Archéologie Préventive
- Se diriger vers un Master dans d'autres domaines, comme la communication, la documentation ou la culture.

Poursuite d'études dans l'établissement

• Master Archéologie, sciences pour l'archéologie

• Master Histoire de L'Art

• Master Histoire

• Patrimoine et musées

• Recherche en histoire de l'art

• Archives

Insertion professionnelle

La plupart des métiers cités nécessitent une poursuite d'études en Master.

- **Dans l'archéologie** : archéologue en service municipal, départemental, régional ou national, en entreprise privée ; responsable d'opération en archéologie préventive ; technicien·ne de fouilles.
- **Dans le patrimoine et les musées** : animateur·rice du patrimoine ; assistant·e eu attaché·e de conservation ; gestionnaire de site patrimoniaux.
- **Dans les archives** : archiviste ; gestionnaire des archives du sol ; gestionnaire en documentation ; assistant·e dans un service d'archives.
- **Dans l'enseignement et la recherche** : enseignant·e-chercheur·euse ; professeur·e des écoles.
- **Dans la fonction publique** : attaché·e d'administration ; attaché·e territorial·e.

Pour en savoir plus sur l'insertion professionnelle des diplômé·es, consultez les répertoires d'emploi sur : odif.univ-lille.fr/repertoires-demplois

Les fiches emploi/métier du Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (ROME) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Audrey Verez

audrey.verez@univ-lille.fr

Responsable pédagogique

Georgios Sanidas

georgios.sanidas@univ-lille.fr

Lieu(x)

Villeneuve d'Ascq Pont de bois

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2026

Université de Lille

Campus

Campus Pont-de-Bois

En savoir plus

Faculté des Humanités- Département de l'Art et Archéologie

https://humanites.univ-lille.fr/histoire-art

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 septembre 2026