

Art, politique, éthique, société (M2)

Master Philosophie

 Durée
1 an



Composante
Faculté des
humanités



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

Le **parcours Art, Politique, Éthique et Société du Master de Philosophie** vous propose de participer à l'élaboration commune d'une réflexion critique éclairant la constitution des normes qui structurent (et parfois déstructurent) les sociétés aujourd'hui.

Ce parcours associe une recherche philosophique axée sur l'étude des corpus et des problèmes fondamentaux de la discipline, à l'analyse des divers contextes et situations où se croisent, se nouent et dénouent ces questions théoriques, que ce soit dans le champ de la politique, de la société, de l'art et de la culture ou dans celui de la santé.

Le parcours s'adresse notamment, mais sans exclusive, aux étudiant(e)s qui souhaitent ultérieurement préparer les concours de l'enseignement secondaire (agrégation), ou à celles et ceux qui souhaitent poursuivre leurs études avec un doctorat ouvrant la voie aux métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche. Il intègre en outre une option préparation au Capes.

Savoir-faire et compétences

SAVOIRS THÉORIQUES :

- Mai#triser les problématiques esthétiques, éthiques et politiques contemporaines concernant la justice, le progrès, l'État, les différents arts et leurs enjeux sociaux, l'éthique de la santé ou des sciences, la fondation des normes juridiques et politiques

- Mai#triser les textes classiques et contemporains concernant les questions éthiques, esthétiques et politiques

SAVOIR-FAIRE :

- Analyser de fac#on critique un texte théorique ou une situation concrète posant un problème de nature esthétique, éthique ou politique
- Trier de fac#on pertinente l'information disponible, la soumettre à un examen critique et la restituer dans son contexte
- Construire une problématique
- Constituer l'état de l'art sur une question précise, synthétiser les arguments utilisés, les informations et les connaissances acquises
- Composer une bibliographie et mai#triser les outils de la recherche documentaire
- Exposer les tenants et aboutissants de sa recherche en s'adaptant à différents types d'auditoire (spécialistes de la discipline et/ou chercheur·euses en SHS, professionnel·les de la recherche et/ou étudiant·es, etc.)
- Débattre : proposer des arguments et des contre arguments
- Précision et rigueur dans l'expression écrite et orale et dans l'analyse et l'argumentation

SAVOIR-ÊTRE

- Travailler en équipe, y compris dans un cadre interdisciplinaire
- Capacités d'adaptation
- Capacités d'organisation
- Autonomie
- Esprit critique

COMPÉTENCES ADDITIONNELLES

- Avoir recours à une langue étrangère pour accéder à une information plus large et pouvoir diffuser les résultats de sa propre recherche
- Usage des outils numériques

Les + de la formation

- Une véritable initiation à la recherche en philosophie de l'art et en philosophie morale, politique et sociale
- Une ouverture aux questions et savoirs pratiques (sciences sociales, éthique, arts, science politique, droit, sciences biomédicales)
- Formation ouverte aux candidat dans le cadre de la validation des acquis de l'expérience (VAE) et de la formation tout au long de la vie (FTLV).
- Diverses possibilités de stages
- Adossement à un projet gradué
- Option préparation Capes intégrée

Organisation

Organisation

Des matières organisées en Blocs de Connaissances et de compétences (BCC) qui vous permettent, au fil des semestres, d'acquérir des compétences en approfondissant vos connaissances.

La formation en Master 2 comporte deux volets :

- D'une part, la participation active à 5 séminaires (2h/semaine chacun, dont l'un en anglais) choisis en fonction de vos intérêts et un complément en fonction de votre projet (stage, préparation aux concours de l'enseignement, interdisciplinarité, engagement citoyen, projet gradué).
- D'autre part, la conception et la rédaction d'un mémoire de recherche (75 pages minimum), sous la direction d'un·e enseignant·e-chercheur·euse du département Philosophie, soutenu en fin d'année devant un jury de deux personnes.

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : Semestre 3

Admission

Conditions d'admission

Déposez votre candidature sur la plateforme Ecandidat de l'université de Lille <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/ecandidat>

Et après

Poursuite d'études

A l'issue du Master, vous justifiez d'un niveau Bac + 5 vous permettant de vous inscrire aux concours correspondants (dont l'Agrégation pour l'enseignement).

Ce Master intégrant une formation à la recherche, vous pouvez, sous certaines conditions, poursuivre vos études en Doctorat (accès sur dossier), pour rédiger une thèse originale d'au moins 300 pages, au sein d'un laboratoire de recherche, et recevoir une formation, ce qui permet ensuite de prétendre aux fonctions d'enseignant-chercheur, de chercheur, ou d'encadrement dans le monde professionnel international.

Pour en savoir plus : <http://edshs.meshs.fr>

Insertion professionnelle

SECTEURS D'ACTIVITÉ

- Enseignement secondaire

- Enseignement supérieur et recherche
- Métiers du livre et de la culture
- Métiers de l'information et de la communication
- Métiers du social
- Documentation
- Fonction publique

MÉTIERS VISÉS

- Enseignant (après réussite au concours de l'enseignement : CAPES, Agrégation)
- Enseignant-chercheur (après une poursuite d'études en Doctorat)
- Chargé de projets culturels, médiateur/trice culturel(le)
- Assistant·e d'édition
- Journaliste
- Chargé de communication
- Archiviste-documentaliste, Bibliothécaire, Conservateur

Tout postes de la fonction publique après concours niveau Bac+5

Retrouvez les études et enquêtes de l'ODiF (Observatoire de la Direction des Formations) sur l'insertion professionnelle des diplômé·es : odif.univ-lille.fr/repertoires-demplois

Les fiches emploi/métier du Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (ROME) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées : <https://www.francetravail.fr/employeur/vos-recrutements/le-rome-et-les-fiches-metiers.html>

Référentiel ROME : K2107 - Enseignement général du second degré, K1601 - Gestion de l'information et de la documentation

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Emilie Cappe
✉ emilie.cappe@univ-lille.fr

Responsable pédagogique

Antoine Grandjean
✉ antoine.grandjean@univ-lille.fr

Autres contacts

Lieu(x)

📍 Villeneuve d'Ascq Pont de bois

Campus

📍 Campus Pont-de-Bois

En savoir plus

Faculté des Humanités - Département
Philosophie

☞ <https://humanites.univ-lille.fr/philosophie>

Retrouvez les études et enquêtes sur l'insertion
professionnelle des diplômés sur le site de l'ODIF
☞ <https://odif.univ-lille.fr/>

Retrouvez les études sur l'insertion
professionnelle des diplômés
☞ <https://prof.univ-lille.fr/odif.univ-lille.fr/repertoires-demplois/>

Retrouvez la plateforme ROME avec les fiches
métiers associées au master mention philosophie
☞ [https://candidat.pole-emploi.fr/marche-du-travail/
fichemetierrome](https://candidat.pole-emploi.fr/marche-du-travail/fichemetierrome)

Retrouvez la fiche ROME associée à
l'enseignement général du second degré
☞ [https://candidat.pole-emploi.fr/metierscope/fiche-metier/
E1106/journaliste](https://candidat.pole-emploi.fr/metierscope/fiche-metier/E1106/journaliste)

Retrouvez la fiche ROME associée au journalisme
et information média

☞ [https://candidat.pole-emploi.fr/marche-du-travail/
fichemetierrome](https://candidat.pole-emploi.fr/marche-du-travail/fichemetierrome)