

Lettres : antiquité, documentation, numérique - Double diplôme - Académie ESJ

Licence Lettres



Durée
3 ans



Composante
Faculté des
humanités

Présentation

Lettres : ADN (Antiquité, Documentation, Numérique) est le nouveau nom de la Licence « Humanités et Sciences de l'Information » (HSI). C'est une licence ancrée dans les langues et cultures de l'Antiquité gréco-romaine, envisagées dans leur rapport avec le présent. Vous acquérez ainsi un regard critique et une distance historique pour mettre en perspective et éclairer les enjeux contemporains. Une attention particulière est prêtée aux questions qui concernent le traitement de l'information et du document, ainsi que le numérique.

En parallèle, l'ESJ Lille, dans le cadre de l'Académie ESJ, propose un diplôme d'établissement «Initiation au journalisme», qui permet de découvrir les métiers du journalisme, d'acquérir les bases de la méthode journalistique et de se préparer aux concours de recrutement des 14 masters de journalisme reconnus par la Commission Paritaire Nationale de l'Emploi des journalistes (CPNEJ).

Les étudiants, à l'issue de leurs trois années de formation, bénéficient d'une double diplomation par l'Université de Lille et par l'ESJ Lille.

Objectifs

La licence ADN vise d'une part à consolider vos compétences rédactionnelles, vos capacités d'analyse littéraire et votre culture générale, en particulier par l'étude de la culture antique (gréco-romaine) et de ses réceptions. D'autre part, elle vous permet de maîtriser les processus de transmission,

d'organisation et de conservation des savoirs dans le monde contemporain.

Grâce au double diplôme ESJ vous découvrez le métier de journaliste et vous vous préparez aux concours des écoles de journalisme reconnues par la profession.

Savoir-faire et compétences

Aux savoir-faire et aux compétences de la Mention Lettres, s'ajoutent les savoir-faire et compétences suivantes, plus propres au parcours :

- Maîtriser l'expression écrite et orale de la langue française (grammaire, sémantique, étymologie) par le recours aux langues anciennes, en adoptant une démarche métalinguistique et d'intercompréhension entre les différentes langues
- Comprendre des textes et documents rédigés en latin
- Analyser et interpréter les grandes œuvres littéraires latines et grecques abordées en traduction
- Identifier des phénomènes de transmission et de réception, la construction des patrimoines culturels, de l'Antiquité classique à l'époque contemporaine
- Mobiliser ses connaissances de la culture antique pour affiner sa réflexion sur le monde contemporain dans différentes dimensions (politique, écologique, éthique...)
- Évaluer de façon critique la construction rhétorique d'un discours et ses conditions de production
- Exprimer sa pensée à l'oral et à l'écrit (dossiers, rapports, comptes rendus...) de façon claire, argumentée et soucieuse de l'éthique relationnelle

-Adopter une démarche réflexive sur les nouvelles modalités de production du savoir et sur les outils de diffusion des informations (web, numérique, réseaux...) et en éclairer les enjeux grâce au recul historique et à la réflexion épistémologique

- Concevoir un dispositif de médiatisation et de diffusion autour d'un sujet culturel, avec une sélection des formats et supports de communication les plus adaptés au public visé, notamment un public non spécialisé

Les + de la formation

La licence Lettres parcours Lettres : antiquité, documentation, numérique propose une opportunité réelle : la double diplomation avec l'ESJ Lille. L'objectif de ce diplôme « Initiation au journalisme » est d'accompagner ses étudiants dans la découverte du métier de journaliste, tout en les préparant aux concours des 14 masters de journalisme reconnus par la profession, sur une période de trois ans.

De plus :

-Le caractère pluridisciplinaire de la formation garantit une pluralité de débouchés et l'originalité de la Licence, sans stricts équivalents en France, constitue un atout ultérieur au niveau de l'insertion professionnelle.

-Le nombre restreint des effectifs permet aux étudiants de bénéficier d'un suivi personnalisé de la part des enseignants et de créer facilement une dynamique de classe.

Parmi les autres atouts de la formation :

- une approche renouvelée des langues anciennes : l'apprentissage du latin suit les pratiques actives utilisées pour les langues modernes

- une place importante accordée aux outils numériques et à la pédagogie par projets

Organisation

Organisation

Durant les trois années de licence, l'étudiant inscrit suivra les enseignements de Lettres : antiquité, documentation,

numérique auxquels s'ajouteront 192 h de cours/an au sein de l'ESJ Lille.

6 semestres de la L1 à la L3, organisés en 3 blocs de connaissances et compétences :

-BCC1 : Interpréter les cultures et les langues de l'Antiquité gréco-romaine dans leurs relations avec le monde moderne

-BCC2 : Développer une démarche réflexive sur les modalités contemporaines d'organisation des savoirs et sur les outils de diffusion de l'information

-BCC3 : Construire son identité et son projet professionnels (Unités d'enseignement dispensées par l'ESJ)

Pour les BCC1 et BCC2 :

-de 10 à 12 semaines de cours par semestre. Une moyenne de 13 heures de cours par semaine, à compléter par un travail personnel régulier

-validation des BCC sous forme de contrôle continu (CC) et/ou d'examen terminal (CT), donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System)

Pour le BCC 3

-La première année permet de découvrir les métiers du journalisme et leur diversité, au contact de journalistes professionnels qui évoquent leur carrière et leur pratique du journalisme.

-La deuxième année permet de mettre en pratique un suivi efficace de l'actualité et de travailler une prise de recul critique sur son traitement. Des ateliers d'écriture journalistique et des modules pratiques (radio et Web) permettent d'expérimenter la production de contenus diffusables.

-La troisième année permet de renforcer la réflexion sur le traitement de l'actualité et les enjeux de la profession de journaliste, tout en se préparant aux épreuves écrites et orales des concours de recrutement des 14 masters de journalisme reconnus par la CPNEJ.

Les cours ont lieu sur le campus de Pont-de-Bois à Villeneuve d'Ascq et dans les locaux de l'École supérieure de Journalisme de Lille.

Stages

Stage : Possible

Admission

Conditions d'admission

Licence 1

Pour les élèves de terminale, les étudiants en réorientation, les personnes de nationalité étrangère titulaire d'un diplôme étranger de fin d'études secondaires et les ressortissantes de l'Union européenne ou assimilés

Demande d'admission à formuler sur la plateforme nationale [Parcoursup](https://www.parcoursup.gouv.fr/) <https://www.parcoursup.gouv.fr/> de la mi janvier à la mi mars

Pour les personnes de nationalité étrangère (hors UE et assimilés), RDV sur <https://international.univ-lille.fr/venir-a-luniversite/etudiantes/>

Vous retrouverez sur la plateforme Parcoursup les caractéristiques, attendus et critères généraux d'appréciation des dossiers qui permettront à la commission d'enseignants de classer votre candidature. Vous recevrez une proposition d'admission si votre candidature est retenue dans la limite de la capacité d'accueil.

Le Double diplôme Académie ESJ est une formation sélective

Licence 2 et 3

Vous avez validé une L1/L2 Licence Lettres parcours ADN - Double Diplôme Académie ESJ :

- Vous pouvez accéder de droit en année supérieure.
Procédure de réinscription sur votre ENT Université de Lille.
Les étudiants ayant validé la L1 ou L2 Licence Lettres parcours ADN et désireux de débiter en année supérieure l'Académie ESJ doivent également constituer un dossier de candidature auprès de l'ESJ Lille.

- Déposez votre candidature sur la plateforme <https://ecandidat.univ-lille.fr>

Et après

Poursuite d'études

Les étudiants ayant validé la licence Lettres parcours Lettres : antiquité, documentation, numérique avec le double diplôme de l'ESJ Lille sont préparés aux concours des 14 écoles de journalisme reconnues par la profession, tout en conservant les mêmes possibilités de poursuite d'études que les autres étudiants de la licence Lettres.

Vous pourrez, entre autre, :

-vous préparer aux concours des bibliothèques et patrimoine
-Candidater en Masters Lettres (y compris dans le domaine des sciences de l'Antiquité), Information-documentation, Édition, Humanités numériques, Enseignement et Éducation (M2E), etc.

Insertion professionnelle

La plupart des métiers cités ci-dessous nécessitent une poursuite d'études en Master ou l'admission à des concours de la fonction publique.

JOURNALISME ET COMMUNICATION.

Par exemple : journaliste, attaché de presse, chargé de relations publiques, concepteur - rédacteur, etc.

RÉDACTION ET MÉTIERS DU WEB.

Par exemple : chef de projet multimédia, chef de projet digital, rédacteur web, développeur web, etc.

ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE.

Par exemple : enseignant, ingénieur d'études, ingénieur de recherche, enseignant-chercheur, etc.

MÉTIERS DU LIVRE, DE LA DOCUMENTATION ET DES BIBLIOTHÈQUES.

Par exemple : bibliothécaire, libraire, éditeur-éditrice, responsable éditorial, chargé d'études documentaires,

gestionnaire de l'information et du document en entreprise,
etc.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Julie Oerlemans

✉ julie.oerlemans@univ-lille.fr

Responsable pédagogique du parcours

Severine Clement Tarantino

✉ severine.tarantino@univ-lille.fr

Responsable pédagogique du parcours

Daria Francobandiera

✉ daria.francobandiera@univ-lille.fr

Coordination scolarité Académie ESJ Lille

Magali Hayot

✉ magali.hayot@univ-lille.fr

Directeur Académie ESJ Lille

Olivier Aballain

✉ olivier.aballain@univ-lille.fr

Lieu(x)

📍 Villeneuve d'Ascq

📍 Lille - École supérieure de journalisme

Campus

🏠 Campus Pont-de-Bois

En savoir plus

Faculté des humanités

🔗 <https://humanites.univ-lille.fr/>

École supérieure de journalisme de Lille

🔗 <https://esj-lille.fr/>