

Littératures et cultures européennes

Master Lettres



Durée
2 ans



Composante
Faculté des
humanités



Langue(s)
d'enseignement
Français

Présentation

Le **parcours Littératures et cultures européennes (LCE)** du master Lettres est un parcours pluridisciplinaire, dont la principale caractéristique est de penser l'Europe sous le prisme de l'interculturalité. Ce parcours vous propose de croiser les réflexions sur l'art, la culture, l'histoire, la philosophie et la littérature des différents pays européens, afin de vous transmettre une culture générale critique et vous donner des clefs d'analyse sur l'espace culturel européen.

Objectifs

L'objectif premier de la formation est, à l'issue de stages de 2 à 4 mois en entreprises, l'insertion professionnelle au niveau « Bac + 5 ». Les domaines visés sont tous ceux où la médiation culturelle joue un rôle central.

Savoir-faire et compétences

- Capacités à analyser un texte en fonction de ses enjeux formels aussi bien que géopolitiques ;
- Capacité à croiser les domaines et les cultures.

Formation internationale : Formation tournée vers l'international

Les + de la formation

- Les langues étrangères font partie intégrante du dispositif (les étudiant·es doivent être capables de suivre un séminaire dans la langue étrangère de leur choix).
- Par l'accent mis sur les langues, la formation veut donner aux étudiantes et étudiants la possibilité d'envisager une carrière dans différents pays européens.

Organisation

Organisation

2 ans d'études réparties en 4 semestres de 12 semaines chacun.

Les enseignements se divisent entre séminaires (à orientation fortement littéraire, culturelle, historique, philosophique, etc.), cours d'apprentissages en langue, et cours croisant compétences rédactionnelles et technologies particulières (ex. création et modification de pages web).

En Master 1, à ces enseignements s'ajoute un travail de recherche débouchant sur la rédaction d'un mémoire.

En Master 2, de même, rédaction d'un mémoire + stage (la recherche du stage est accompagnée, mais incombe aux étudiantes et étudiants).

Stages

Stage : Obligatoire

Optionnel en Master 1, obligatoire en Master 2

Admission

Conditions d'admission

Master 1 : Déposez votre candidature en suivant ce lien : <https://monmaster.gouv.fr> ou via Campus France.

Master 2 : Déposez votre candidature sur la plateforme Ecandidat de l'université de Lille : <https://www.univ-lille.fr/formation/candidater-sinscrire/ecandidat>

Et après

Poursuite d'études

La poursuite d'études est possible si l'étudiante ou étudiant envisage un doctorat : la place accordée au mémoire représente une formation non négligeable aux enjeux de la recherche.

Bien que ce ne soit pas le but de cette formation, il est également possible de préparer les concours de recrutement de l'enseignement secondaire, capes ou agrégation : les séminaires, pour la plupart à forte orientation littéraire, constituent une préparation conséquente à ces concours.

Insertion professionnelle

- Secteur public et privé.
- Entreprises à vocation internationale.
- Organisations culturelles et interculturelles (musées, théâtres, festivals).
- Journalisme.
- Édition.

Retrouvez les études et enquêtes de l'ODiF (Observatoire de la Direction des Formations) sur l'insertion professionnelle des diplômé·es : odif.univ-lille.fr/repertoirs-demplois

Les fiches emploi/métier du Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (ROME) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées : <https://www.francetravail.fr/employeur/vos-recrutements/le-rome-et-les-fiches-metiers.html>

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Nancy Guillaumin
 nancy.guillaumin@univ-lille.fr

Responsable pédagogique

Alison Boulanger
 alison.boulanger@univ-lille.fr

Lieu(x)

 Villeneuve d'Ascq Pont de bois

Campus

 Campus Pont-de-Bois

En savoir plus

Faculté des Humanités - Département Lettres modernes

<http://humanites.univ-lille.fr/lettres-modernes>